

STUDIJNÍ PŘEDPOKLADY K PŘIJÍMACÍMU ŘÍZENÍ ZUŠ HRANICE - HO,TO,VO

HUDEBNÍ OBOR

1. Zpěv samostatně zvolené písně bez nástrojového doprovodu
2. Pěvecká reprodukce krátkého rytmicko- melodického modelu - tzn. vytleskání slabik jednoduchého říkadla - např. Žába leze do bezu, Pekař peče housky
3. Znalost některé z lidových písní:

Pec nám spadla
Prší, prší
Skákal pes
Kočka leze dírou

Pochodovat a zpívat nebo hrát na nástroj Orffova instrumentáře.
Schopnost vyjádřit chůzí tempo - rychlé, pomalé a zrychlující.

TANEČNÍ OBOR

RYTMICKÉ PŘEDPOKLADY- viz. hudební obor

Vytleskání slabik jednoduchého říkadla - např. Žába leze do bezu, Pekař peče housky

Schopnost vyjádřit chůzí tempo - rychlé, pomalé a zrychlující.

FYZIOLOGICKÉ PŘEDPOKLADY

Vytočení a rozsah pohybu v kyčelních kloubech

Ohebnost páteře

Při přijetí je nezbytné lékařské potvrzení o zdravotním stavu žáka, z čehož vyplývá, že zdravotní stav odpovídá předpokládané zvýšené fyzické i psychické námaze.

VÝTVARNÝ OBOR

Výtvarný obor přijímá žáky na základě vypracovaného pracovního listu.

BAREVNÉ CÍTĚNÍ - znalost barev

JEMNÁ MOTORIKA - např. držení tužky, stříhání

FANTAZIE - dokreslit obrázek

KOMPOZICE - volné téma - co umíš nakreslit?